

**“La piel de los dioses”, exposición de pirograbado de Abenamar Balcells Aguirre, desde el pasado jueves se puede apreciar en las instalaciones del Palacio Legislativo.**

**Inaugurada por los diputados Guillermina Esquivel Kuri y Joaquín Juárez del Angel, “Piel de los dioses” es una muestra del trabajo artístico del maestro Balcells, originario del municipio de Pánuco, quien a través de la técnica del pirograbado sobre piel cuenta la historia de los dioses de la cultura huasteca, olmeca, maya, totonaca y azteca.**

**“He aquí el grano divino”, dice el autor, “la nueva carne de los hombres, carne de maíz, semilla preciosa que muere para nacer, si no mueres, ni naces”.**

**Los obras de Abenamar Balcells Aguirre han sido expuestas en Palenque, Tuxtla Guitiérrez, San Cristóbal de la Casas, Villahermosa, Cancún y el Poliforum Cultural Siqueiros de la ciudad de México.**

**“Piel de los dioses”, se exhibe en el *lobby* del Palacio Legislativo, como parte de las actividades culturales del Congreso del Estado.**