PODER LEGISLATIVO
Estado Libre y Soberano de
Veracruz de Ignacio de la Llave

LXIV LEGISLATURA

Av. Encanto s/n Esq. Lázaro Cárdenas, Col. El Mirador, C.P. 91170
Xalapa, Ver. Tel 228-842-05-00 Ext. 3062
www.egisver.gob.mx/comsocial /correo:
comunicacionsocial@legisver.gob.mx

COMUNICACIÓN SOCIAL

Xalapa, Ver., 8 de Marzo de 2018 **Comunicado: 1230**

“Mujeres forjadoras de sueños”, fotografías de Mónica Ponce se exponen en el Congreso

- Visibiliza a mujeres trabajadoras, mujeres que sostienen el mundo de sueños que forjan en sus labores como jornaleras, obreras, campesinas y conductoras de hogares

En el marco de las actividades conmemorativas del Día Internacional de la Mujer, este jueves 8 de Marzo, fue inaugurada la exposición fotográfica “Mujeres Forjadoras de Sueños”, de Mónica Ponce, en las instalaciones del Palacio Legislativo y correspondió al diputado José Luis Enríquez Ambell dirigir unas palabras a los asistentes, previo al corte del listón inaugural.

En esta ocasión, tenemos oportunidad, señaló Enríquez Ambell, para valorar y difundir el talento y la creatividad de una veracruzana notable, quien no sólo es una servidora pública destacada, sino también una activista comprometida y solidaria en la causa de los derechos de las mujeres, en referencia a la autora de la muestra.

Asimismo, que las imágenes expuestas la revelan como una visionaria del entorno que logra capturar a través de su lente, la labor y la vocación de las mujeres veracruzanas del medio rural, en diversos momentos de sus vidas, que siendo tan cotidianos también entrañan un significado que realza su trascendencia, apuntó.

Posteriormente, se realizó el corte del listón inaugural por parte de Mónica Ponce, acompañada de la diputada Guadalupe Osorno Maldonado; del Secretario General, Juan José Rivera Castellanos; del Director de Servicios Jurídicos, Ángel Ramírez Bretón; de la Coordinadora de Archivo, Biblioteca y Hemeroteca, María Hernández Peñafiel y la Directora del Centro de Estudios para la Igualdad de Género y Derechos Humanos, Martha Mendoza Parissi, todos del Congreso del Estado, así como la diputada con licencia Tanya Carola Viveros Cházaro.

Esta muestra, de 15 fotografías, es un acertado reflejo del conocimiento que del quehacer femenino tiene y ha sabido captar, a través de su lente, Mónica Ponce y a su paso por diversas agrupaciones y asociaciones civiles o como promotora, consultora y directora de instituciones gubernamentales en las que ha colaborado.

Finalmente, se realizó un recorrido por la exposición, durante el cual la artista de la lente reseñó los temas de sus fotos y motivaciones, sobre las cuales Daniel Nahmad Molinari, investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) ha dicho que es “el arte desde la visión social, el arte desde la visión de género.”

Visibiliza a mujeres trabajadoras, mujeres que sostienen el mundo de sueños que forjan en sus labores como jornaleras, como obreras, como campesinas, como conductoras de hogares", señala

Asimismo con este montaje, señala el también profesor del INAH, se visibiliza literalmente, a través de la lente de la fotógrafa, a un importante sector del que depende nuestra mesa, nuestra economía y nuestra sociedad.

#-#-#-#